

المدرسة الإعدادية ابن الفرات      تدريب رقم 02      الأستاذ :  
عباسي

السنة الدراسية 14/13      على دراسة النص      الثامنة  
أساسي

النص :

### هاربٌ في الطبيعة

خرجتُ من الخيمة . أردتُ أن استكشفَ ما حَ ولي . كان عَلَيَّ أن أنزعَ عَنِّي هذا التَوَكُّ  
وأبحثَ عن صلةٍ مع مخلوقٍ يجمعُني في وَرطَي . ذهبتُ إلى الغابة . فقفزَ سِرْجَابٌ بيُّ وتسرَّقَ  
شَجَرَةً وراحَ يَنْظُرُ إليَّ كَأَنَّمَا يَقْجَسَ مِنِّي أن أُؤذِيهِ . فقلتُ في نَفْسِي : " لا تخفْ فَهَذَا يَحْلُبُ  
الأمَانَ هُوَ أنا لَسْتُ أَنْتَ " . كانت الغابةُ ذاتَ حُضْرَةٍ رَصَاصِيَّةٍ وفي الوديانِ خَرِيرُ المياهِ  
وعلى الأرضِ تحتَ قَدَمَي الحافيتينِ تَكَسَّرُ إِبْ الصرَّوَبِ ورائحةُ رُطُوبٍ مُنَعَشَةٍ تَهْبُ عَنِّي .  
أمَّ الأشجارُ فَهِيَ تَضْرِبُ شامخةً حاملةً ساحرةً . وأنا أمضِي لا أُمِجُّ طريقي نسيْتُ لم أتيتُ  
فقد وُضِعَ بينَ بَيْتِي ما يَأْسِرُ الرِغْمَ . أردتُ أن أكتشفَ هذه المِجَاهَ . نَوَعْتُ في الغابِ  
حتى أُنِّي خَشِيتُ أن أضلَّ فيها فَمَنْ يَدْخُلُ هذا العالمَ السَّرِحَ لا يَحْلُبُ العودَةَ أَبْجًا . كنتُ  
أحلُّمُ بكلِّ شَيْءٍ سعيدًا مشتاقًا متشبهًا بي . وكلُّ ما أحلُّمُ بهِ شَخَّصَ بِسُرْعَةٍ . يَلِي رَبِّي كم  
كانت الأشياءُ ساحرةً من حولي قريبةً حتى التَوَحُّدِ . فالطبيعةُ عَلمٌ أجملُ مِنَ الحِمْالِ .  
حنا مينة      بتصرف

الاسم : ..... القسم : ..... الرقم : .....

● الفهم :

1 تحولت مشاعر السارد من الضيق والتوتر إلى الراحة والسكينة بين ذلك مبرزا سبب هذا التحول 1.5ن

.....  
.....  
.....

2 استخراج من النص بعض أساليب الوصف التي اعتمدها الواصف 1.5ن

.....  
.....  
.....

3 اشرح الكلمات التالية : 1ن

توجَّسَ : ..... خرب : .....

● الإنتاج الكتابي : أكمل الواصف جولته في الغابة حتى ضل طريق العودة وحل الظلام فانقلب الهدوء

الذي نعم به إلى رعب وتبدت له الطبيعة كأشرس ما يكون .

صف ما بعث الخوف في نفس الواصف مبينا المشاعر التي تنازعته في فقرة من سبعة أسطر 6ن .

اعتمد الجمل الاسمية المركبة / افعال القلوب والتحويل / المصادر من المزيد .

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

• اللغة : 10ن

1 استخراج من النص مركبات موصولة تحقق الوظائف التالية 2ن

مبتدأ : .....

مفعول به : .....

2 حلل الجمل التالية تحليلا نحويا تماما 4ن

وَضْعَ بَعْضِ يَدَيَّ مَا يُجَسِّرُ الرُّفُوسَ خَالَ الرَّأْوِي الغَابَةَ مَا لَذَا مَنِيعاً

3 أعد كتابة الجمل التالية مشتقا مما سطر المصدر الأصلي مرة والمصدر الميمي مرة أخرى 2ن

يطلب الإنسان الراحة

الطبيعة تجلب الاطمئنان

المصدر الأصلي : ..... / .....

المصدر الميمي : ..... / .....

4 استخراج من النص مثلا واحدا لاسم الفاعل والمصدر من المزيد وعين الفعلين المتصلين

بهما 2ن

اسم الفاعل : ..... / الفعل : .....

المصدر : ..... / الفعل : .....