

SUJET 1 (bac 2008 – cont / sc) :

Le sujet appelle à une approche explicative : (recherche d'idées)

Un seul volet dans le développement : *les raisons de l'importance du passé* (3 raisons suffisent).

-raison 1 : le passé source d'inspiration : les souvenirs deviennent les muses stimulant les écrits des poètes , des écrivains et des romanciers. Les réminiscences prennent vie sur la feuille et esquissent une histoire partielle et partiale. Exp : « bonheurs d'enfance » de Signol / «les mots » de Sartre.

-raison 2 : le passé avec sa myriade d'images agréables et les moments de bonheur perdu devient un refuge, une échappatoire et un havre de paix où l'on se ressource . cette charge émotionnelle qui affecte tous les sens traverse le temps et motive l'être humain pour aller de l'avant .Exp : l'enfance, cette période d'insouciance et d'inconscience rappelle la tendresse des grands-parents , les bêtises et les fous-rires d'antan.

-raison 3 : le passé , une partie intégrante de notre histoire ; c'est parfois le maillon le plus important dans la chaîne de notre vie . ces racines garantissent non seulement l'ancrage socio-culturel de l'être humain mais aussi précisent davantage l'identité et l'appartenance. D'ailleurs l'unité de notre « moi » et l'équilibre psychologique, entre autres, en dépendent. Contre-exp : les amnésiques et les personnes atteintes d'Alzheimer.

-raison 4 : le passé a toujours une visée instructive et constructive : c'est un pécepteur qui nous permet de nous corriger à partir des fautes antérieures. Tirer des enseignements des erreurs commises pour un meilleur avenir ; cultiver son échec et le métamorphoser en stimulateur de succès ! Exp : la déception amoureuse, l'échec scolaire ou professionnel ; / le rebondissement économique d'un pays, tel l'Allemagne ou le Japon, après la 2^{ème} G.M = une résurrection !

SUJET 2 (bac 2010 – princ / sc)

La consigne avec « ou au contraire » appelle à développer respectivement et équitablement les deux volets mais dans la modération !

1^{er} volet : « garder à l'esprit le passé ».

-Développer deux arguments insistant sur les bienfaits du passé (c.f bac 2008 cont/ sc.)

TANSITION : à soigner le passage d'un volet à l'autre !

2^{ème} volet : « l'oublier » ; « penser à l'avenir » :

-arg1 : le rapport excessif avec le passé risque de devenir maladif et de donner un effet contraire à ce qu'on cherchait . la vie continue : l'écart se creuse davantage et le retour à la réalité devient plus difficile. Lord Byron « Le souvenir du bonheur n'est plus du bonheur, le souvenir de la douleur est de la douleur encore » ; l'oubli donc s'impose et il faut savoir et pouvoir tourner la page.

-arg2 : l'avenir ? mettre à l'épreuve son savoir-faire et ses compétences , sans référence ni abri ; se créer sa propre voie, tâtonner et essayer pour trouver enfin la bonne issue ; échouer pour apprendre et se corriger : une fierté et une confiance en soi .Exp : ?

SUJET 3 (bac 2019 - cont / sc) :

La consigne « ...ne...que.... » appelle obligatoirement à la nuance .

-Deux volets à traiter dans la disproportion en faveur du second.

-1^{er} volet : les souvenirs heureux en rapport avec les êtres chers de notre entourage (c.f raison 2 bac 2008 cont – sc.) ----< un seul argument !

LA TRANSITION : à soigner !!!!!!!

-2^{ème} volet : quand les souvenirs en rapport avec les êtres chers de notre entourage ne sont plus HEUREUX, ils deviennent 1-MALHEUREUX et peut-être 2-TRAUMATISANTS et LANCINANTS.

Arg-exp 1 : le bonheur perdu peut tourner au malheur : cet entourage qui était un refuge et une source d'inspiration peut devenir ; à cause d'une rupture, d'une humiliation, d'un accident ou même de paroles désobligeantes ; un enfer dur à supporter . Ces réminiscences se gravent automatiquement dans notre esprit et on sera marqué par ces images navrantes à jamais. Seule, la tyrannie du temps pourrat peut-être nous aider à tourner la page et à prendre distance .

Arg-exp2 : le bonheur perdu peut tourner à la malédiction (souffrir le martyr) : la mort atroce d'un être cher dans une scène poignante , la trahison d'un ami, l'infidélité de l'être qui vous promet amour et sacrifice : avec ces images bouleversantes, le souvenir devient une souffrance , un supplice continu que la mémoire ressasse involontairement , il nous tourmente et nous engloutit. Ce passé sombre nous accable et nous obsède, et cette hantise risque d'être fatale.