الكلي: هو الشامل لكل شيئ، هو الواحد الدال على الكثرة، ما تشترك عنه أشياء كثيرة نعبر عنها بمعنى واحد

الانساني: كل ما يتعلق بالإنسان وهو جملة الخصائص والسمات التي يشترك فيها مع غيره وتميزه عن جميع الموجودات

الانسان بين الكثرة والوحدة

نحن ازاء موقفين

موقف يهتم بالوحدة ويقصي الكثرة هو اجابة عن سؤال ما الانسان؟
الموقف الأول يعترف أن الإنسان ماهية ثابتة فتعرف الانسان بماهو جوهر فكري خالص فتتحدد لانية الانسان في النفس / الفكر / الروح
الوحدة: نوع من الخصائص الثابتة التي تقوم وجود موجود ما.

موقف يعترف بالكثرة ووحدة تستوعب الكثرة
هو اجابة عن سؤال من الانسان؟
سؤال يعترف بالكثرة ويحدد الانسان بماهو كائن تاريخي متغير ويعرف الانية من جهة علاقتها بالغيرية
الكثرة: مايقبل التغير ويدخل في باب الممكن والموقعت

الانية و الغيرية

الانية: الانية تشير الى وجود الشيئ وتحقق الوجود عينيا ولانية الانسان تشير الى مايجعل الانسان إنسانا ويثبت وجوده

الغيرية: الغيرية هو المغاير والمختلف هو ماليس أنا
- جنس
- تاريخ
- لاوعيا
- آخر

① فيما تتعالى الانية على الغيرية: [موقف تأمليا ميتافيزيقيا]
- العلاقة بين الأنا والآخر علاقة تغور وصدام / تحبس الذات عزلة / ذات منقوقعة على ذاتها تتعرف على ذاتها بذاتها تقصيا من حولها كل حضور للغيرية / عزلة نفسية
- لانية ترفض الكثرة وتقطع مع كل أشكال الغيرية داخلية كانت أو خارجية
- علاقة الانية بالغيرية علاقة تقابل فالانية تتحدد بمعزل عن أي شيئ آخر
- الاعتراف بالوحدة العقلية وإقصاء الكثرة الحسية (الحواس، الأشياء، العالم)

② أفلاطون: "الجسد قبر النفس" رفع من شأن النفس وأهمل الجسد (أنزله منزلة دونية)
- إعتبر الجسد مصدر فساد وإثارة الرغبات وهو ما يجلب المرض
- إعتبر الجسد مصدر الجهل والمعرفة الزائفة.
- إعتبر النفس جوهر روحاني خالص وأسس لثنائية النفس عالم السماء والجسد عالم الأرض
تتحدد الانية بإعتبارها وحدة تقصي كثرة

النفس: قوام الوجود وحقيقة الانسان شرفا لمدارك الحقيقة وشرفا الفضيلة والخير || الجسد: عرضي حضي من مرتبة الانسان منبع بدوع الحقيقة - موطن الرذيلة ومنبع الفساد

Scanné avec CamScanner

ابن سينا: "ارجع الى نفسك وتأمل"

- التعرف على الذات يقتضي عودة على الذات
- التأمل أي التفكير يكون عبر التأمل الباطني ولا يستدعي الآخر.

لما يعاد الإنسان الى ذاته مهما كانت أحواله الجسمية أو الذهنية فإنه يتعرف على ذاته فالأنية لا تتغير بتغير الجسم

ديكارت:

تصعيد الشك كمنهج التفكير والتفكير عملية باطنية تعود فيها الذات على ذاتها النفس جوهر مفكر متعال على الجسد والجسد جوهر ممتد آلة وترطيبة ميكانيكية أي حضور مادي لا يتدخل في الأنية

مارس ديكارت الشك وشك في كل شيء عدا أنه يشك في كونه يشك فإذا كنت أشك فأنا أفكر وإذا كنت أفكر فأنا موجود

- أعلن ديكارت عن حضور الجسد لكنه لم يعطه مكانة

الوعي: مجموع العمليات الذهنية، القدرة الكاملة على التفكير

العقل: ميزة انسانية وملكة التمييز بين الصواب والخطأ

(3) في إنفتاح الأنية على الغيرية:

- الاعتراف بأن الإنسان كائن الأبعاد المتعددة هو كيان مركب
- التأسيس لتصور جديد يوازي بين الوحدة العقلية والكثرة الجسدية
- تتحول الذات من تمركز داخل نفسها لتصبح الغيرية أفقا تتحقق معه أنية.
- الإنسان كائن تاريخي ديناميكي متأثر بالواقع

• الحضور الجسدي

- يصبح الإنسان كيانا واحدا مستبعدا الثنائية والتفاعل بين النفس والجسد
- يصبح الجسد ذاتا وليس مجرد موضوع أو آلة
- الجسد تجربة معيشية، علامة إدراك وشرط وجود
- تصبح الأنية متجسدة (كيان متجسد)

سبينوزا:

- التلازم بين النفس والجسد) لم تعد الذات حقيقة قائمة على التقابل بين الفكر والجسد بل تأسست فكرة الوحدة فالجسد لم يعد غريبا بل أصبح شريكا مع النفس
- الإعلان عن منزلة الجسد وتأكيد قدراته ومستطاعه واعلان عن منزلة الرغبة.

الرغبة: هي الجهد الذي يبذله الكائن الحفاظ على بقائه وهي طاقة إيجابية لا إثبات الذات = جسد [ماهية الإنسان رغبة]

ينقد سبينوزا الموقف التأملي الميتافيزيقي ويؤسس بين وحدة النفس والجسد

Scanné avec CamScanner

ميرلوبونتي

أصبح الجسد شاشة بيننا وبين العالم والأشياء

رفض فكرة الفصل بين النفس والجسد

الوعي المتجسد أي وعي تشتغل من خلال الجسد

- الجسد له منزلة رفيعة لأنه علامة حضورنا في العالم وهو حامل للوعي

نميز مارلوبونتي بين الجسد الموضوع (لي جسد)

الجسم العضوية ، ليس الذات بل ملك للذات موضوع على طاولة التشريح

الجسد الخاص (أنا جسد) به تدرك - هو الذات

الجسد الذاتي المعيش / تتضمن معه الذات / جسد ملازم لوعي الذات به تدرك

ينقد مارلوبونتي الموقف التأملي الميتافيزيقي ويؤسس (النفس والجسد شيئ واحد)

الحضور التاريخي:

- تجاوز الموقف التأملي الميتافيزيقي المؤسس لوعي ثابت والإعلان عن ذاتية تاريخية متغيرة

- لإنسانية الإنسان إنشاء مشروع

فهم حقيقة الإنسان تتم من خلال التأثر بالواقع

ماركس

الوعي نتاج اجتماعي : في علاقة بالواقع والمجتمع

تاريخيا : صراع الإنسان مع الطبيعة

الوعي لم يعد منطلقا بل أصبح نتيجة أي التفكير لم يعد منطلقا بل أصبح نتيجة

ليس الوعي هو الذي يحدد الحياة بل الحياة هي التي تحدد الوعي

حضور اللاوعي:

الذات كيان مركب تتفاعل فيه العناصر الواعية واللاواعية

التخلص من الموقف التأملي الميتافيزيقي القائل بأولوية الوعي وإطلاقيته

- أصبحت الأنية مسرحا لصراع نفسي فقدت به وضوحها وتميزها وأصبحت تجهل عن ذاتها الشيء الكثير ⇐ أصبحت الأنية ديناميكية تتشكل تاريخيا

التأسيس لصورة جديدة للإنسان قوامها الوعي واللاوعي (جدلي)

دلالات جديدة : التخلي عن الوعي بما هو جوهر كلي وعيا مسار للحياة النفسية والتخلي عن معنى اللاوعي من جهة أنه مرض زائف إلى اعتباره جزءا من الحياة النفسية

اللاوعي : مجمل العمليات النفسية الخفية

مخاطره : لم تعد الذات قادرة على التعرف على ذاتها

الأنية أصبحت مسرحا لصراع نفسي تحطمت صورتها

التسبب في جرح الوعي و التأسيس لكوجيتو جريح

Scanné avec CamScanner

فرويد: "لو يعد الأنا سيدا حتى في بيته"

استبدل فرويد مفهوم النفس بالجهاز النفسي

أسس لمفهوم جديد: أحدث انقلابا على الفهم التقليدي للإنسان بمعطيات واعية ليجعل من الوعي صفة من صفات الحياة النفسية. وقسم الحياة النفسية إلى

الهو	الأنا الأعلى	الأنا
القسم الأعمق من الحياة النفسية	الجانب الأخلاقي السلطوي المثالي	مركز العمليات العقلية الواعية
جملة الدوافع الغرائز، الرغبات	جهاز رقابة داخلي مصدره الوالدان	يتدخل التوفيق بين الأنا الأعلى والهو
الجنسية المكبوتة، الذكريات الأليمة	ينتمي إلى الهو	جزء من الهو يتطور وفق العالم الخارجي
يسعى إلى تحقيق الإشباع الذاتي	يحكمه مبدأ الواقع	- يسعى إلى الكبت لحالة
- عدم خضوع الهو لمنطق الأخلاق	- يحاول حماية النفس	دفاعية لاشعورية فاعلة تجنو
- يحكمه مبدأ اللذة	من الهو صراع مع الهو	من تحقيق الرغبات باعتبارات
		هو منه صعبة

الحضور الإنساني (العلاقات البين ذاتية)

الآخر: الشخص الإنسان المختلف عرقيا والمماثل بخصائصه الإنسانية

مركزية الذات: موقف قائم على أن الذات مركز العالم وموطن الحقيقة ⇐ إقصاء الآخر

البينذاتية: علاقة الذات بالغير أو علاقة الذوات فيما يتصل بنمط وجودهم

البينذاتية شرط إدراك الذاتية

تتحرر الذات من تمركزها حول نفسها لتصبح البينذاتية أفقا مشتركا بين جميع الذوات

استبعاد النزعة الذاتية المحضة

الآخر وسيط لمعرفة الذات لأنها تشترط وجود الآخر (الآخر مرآة تعكس جوانبا من شخصيتنا أعجز عن إدراكها) الآخر موجود لذن أنا موجود

الآخر مهدد: الذات في علاقة صراع مع الآخر باعتباره عائق معرفي ووجودي

- مكبل للإنية يطعن الإنية ويخترق توازنها

- خصم ومنافس يهدد حرية الأنا بالتأثير | يحتد إلى المغالطة والكذب

الرغبة = جسد

الشهوة	جسد	اللارغبة
احتقار الجسد	اعتراف بالجسد	
	رغبة واعية	

مقدمة عامة: اهتمت الفلسفة بمسألة الإنسان بل كانت ماجسها الرئيسي أحيانا ما كان الإنسان في الإنسان وفي سياق بحثها عن محددات الإنسان كثيرا ما ارتبطت الإنية بـ...

Scanné avec CamScanner

العلم بين الحقيقة والنمذجة

النمذجة: مسار وتمشي يتبعه العلم يتوج بموجبه انتاج نماذج ذات أهداف معرفية وعملية وهي فعل إنتاج نماذج

النموذج: كل تمثيل سواء كان ذهنيا أو ماديا لوضعية مركبة قصد فهمها والتحكم فيها بدوا الأفضل

هي تقنية منهجية تساعد على تحقيق فهم ما وهي مرتبط الأمر بمطابقة الواقع إنما هو إنشاء عقلي

النموذج لغة العلم وأداته في إنشاء المعرفة ننمذج لنفهم ونفهم لنتحكم

النموذج تمثيل وإنشاء ليس معطى ومحاكات النموذج بناء لافتراض

البراديغم: جملة القواعد والمبادئ المتفق عليها من طرف مجموعة من العلماء في فترة زمنية ما

البراديغم الوضعي	البراديغم البنائي
العلم الكلاسيكي	العلم المعاصر
استراتيجيا التفسير يتبع المنهج التجريبي (المعرفة موضوع) يقوم على الملاحظة فرضية - تجربة ثم صياغة قانون "نفس الشروط نفس الظروف نفس النتائج" الطبيعة منظمة تزال وتكرار تفسير ← توقع ← تحكم الواقع معطى نتعامل معه كما هو يقع اكتشاف الحقيقة المعطاة	استراتيجيا الفهم (معرفة مشروع) "عالمنا شبيه بساعة معلقة، نرى العقارب تدور نتحرك نسمع الدقات لكننا لا نملك لفتح العلبة حيلة" اينشتاين في العلم المعاصر لا نتحدث عن الحلول والحقائق نتحدث عن الملائمة والملاحية الحقيقة نسبية والواقع مبنيا ينشئه العقل تصور عقلي ينشئه عقل المنمذج يقع انشاء الحقيقة وبناؤها

العلم: معرفة نظرية ينتجها العقل يتوج من خلالها تفسير الظواهر

أبعاد النمذجة

① البعد الترميزي التربيعي، الأنساق، الصورنة (كيف ننمذج)

يكشف هذا البعد عن تركيبة النموذج

يتجلى البعد الترميزي في العقل العلمي ضمن مسار إنشائي يعمد فيه العقل إلى البناء نماذج هي بناء تصوري قوامها التخيل ويلعب فيها الحدس دورا رئيسيا

البنية: مجموع العناصر المترابطة والمتماسكة وفق صورة الشيء أو هيكله

يشترط البعد الترميزي **الترميز:** استعمال اللغة الرياضية وهي لغة كونية يفهمها جميع الناس وهو ما يضفي طابع الكونية على النموذج

Scanné avec CamScanner

vilaluxe

- تتضمن التبسيط طرق صياغة التعبير والتفكير أي اختزال المجهود الفكري
الرياضيات علم ... أساسه عدم التناقض بين المقدمات، الأولويات والنتائج
الصورنة: القدرة على التجريد والتعبير بلغة رمزية صورية تنظمها قواعد
يؤكد البعد التركيبي أن العلماء يقومون ببناء نماذج قائمة على التخيل والافتراض
للتمكن من فهم الواقع: النماذج بنى خيالية وافتراضية الدلالة عسيرة لها

II البعد الدلالي:

إذا اعتبرنا النموذج انشاء عقلي يعتمد على تمثلات تفهم الواقع على نحو ما تدركه الحواس
عندما نتساءل عن علاقة العلم بالواقع

النمذجة تتحقق في بعد دلالي على نحو اختزال وتبسيط تمثيلنا لواقع معقد
يعتمد النموذج على استراتيجيا الإهمال وتعني اهمال اشياء مقابل تركيز الاهتمام
على أشياء أخرى التبسيط

- الإهمال ليس عشوائيا بل هو موجه بخطة منهجية ودقيقة فما دام من العالم
الخيال في النمذجة مهم يجعل من النمذجة مغامرة للمجهول ويفتح على آفاق للتجدد
للابداع والابتكار

لا يكون النموذج نموذجا للأشياء ابتعاده عن الواقع واقترابه من الخيال فابتعاده عن
الواقع يكون أكثر صورنة وتجريدا وهذا تبسيطا

- النموذج لا يدرك أهمية اليقين / الواقعي ليس ما تدركه الحواس لذن ليس هو الواقع
الحسي بل الواقع الموضوعي كما يتصوره عقل رجل العلم

III البعد التداولي:

يكشف البعد التداولي عن الانتقال من فعل التخيل إلى مجال الممارسة فالنموذج طابع
تفعيلي فكن نموذج هو أن تتحكم في مرانة نموذج

وظيفة علمية: الفعل والتأثير في المجال الذي يتم ربه

وظيفة معرفية: تحقيق الفهم: بقع اصطناع النماذج والتعبير عنها تشكل نسقي
وتتولى استبدال واقع عبر نواقع افتراضية

- اعطاء اهمية الجانب العلمي

لا يعتبر النموذج فن لم يكن فاعلا

العلاقة بين الحقيقة والنمذجة

الحقيقة في البراديغم الوضعي مطابقة معاييرها مطلقة

الحقيقة في النمذجة مفتوحة: انتقال من حقيقة قادمة على الاكتشاف ومطابقة إلى حقيقة بناء وفق معيار الملائمة والفائدة

Scanné avec CamScanner

villaluxe
luxe ولا

العلم بين الحقيقة و النمذجة

علاقة تعارض: إذا سلمنا بأن الحقيقة مطلقة معاييرها مطابقة كما هو الشأن في البارادايم الوضعي

علاقة توافق إذا سلمنا بأن الحقيقة نسبية معاييرها الملاءمة فإن العلاقة بينها وبين النماذج تصبح علاقة توافق

حدود النمذجة:

يعلن باسكال نوفل أن النمذجة أصبحت اللغة التي يتكلم بها العلم بمعنى أن أي اختصاص لا يستجيب للنمذجة لا يعد علما

① حدود ابستيمولوجية:

* في علاقتها بالواقع: النمذجة تبسيط لواقع مركب قائمة على الاختزال

القول بأن العلم اختزالي يفيد أن العلماء لا يهتمون بالواقع في كليته بل يبعدون بعض أبعاده ⇐ تضحية بمطلب الكلي تقديم رؤية للواقع لا تعكس الواقع بحد ذاته

- تتعامل النمذجة مع الواقع تعامل هندسي رقمي فتحبو جزءا من الحقيقة

* النموذج جيد القدرة على التبسيط الواقع لكنه عاجز عن ماهيته فهو لا يوضح ما تعقد بل يستبدل المعقد بما هو بسيط تعقيدا

* في علاقته بالحقيقة: الحقيقة التي تنشدها النمذجة حقيقة نسبية ليست حقيقة مطلقة

- يمكن أن تحتوي على مغالطات: لا يمكن أن نتأكد من أن النموذج أنه صحيح أو خاطئ لأنه هو ملائم أو صالح مما يعني التخلي عن مطلب الحقيقة ⇐ هذا الوضع يضعنا أمام المشارف الريبية وانهارت صورة اليقين

② حدود فلسفية:

مشكل النمذجة يكمن في تقديمها على أنها علم منزه في حين أنها منغرسة في رؤيات مخصوصة وتابعة لجهات غير علمية

- النمذجة تخدم الدولة لاستعمال خاطئ للنمذجة تسييرها، عندت استغلالها النمذجة لم تعد لغة العلم بقدما هي لغة المؤسسات العسكرية والسياسية فهي مجال اهتمام الفاعلين في الواقع وليس مجال اهتمام المنتجين أي العلماء

- العلم مشروط في علاقة مشبوهة بالسياسة وبالمصلحة (أصبح أداة خدمة)

الحل: ضمير إنساني يراقب العالم الذي يظل بلا عصمة ولا مهرب لذا هو لا بد أن يتأطر ضمن رؤية أشمل تتصف بالكونية والإنسانية هي الرؤية الفلسفية التي تفتح الخطاب العلمي (المعيش الإنساني) الوصل بين العالم والأخلاق على العالم تحمل مسؤولية انجازاته وأن يتحلى بالأخلاق الفرادة النقدية لا تدعو إلى رفض العلم أو النمذجة بل ضرورة تحريرهما من هذا المأزق ولا يتحقق ذلك إلا بالوصل بين العلمي العلمي والأخلاقي. يسود الاعتقاد أن المعرفة العلمية معرفة يقينية لا يمكن التشكيك فيها والتي التساؤل عن مدى صحتها ذلك أنه يجدر بنا إعادة النظر في هذا الاعتقاد خاصة مع ظهور النمذجة العلمية التي...

Scanné avec CamScanner

vilaluxe

الأخلاق: الخير والسعادة

تواافق الخير والسعادة

السعادة والمنفعة — ميل

تكتمل سعادتنا بتحقيق القدر الممكن من سعادة الآخرين

سعادة اللذة — أبيقور

- ترتبط السعادة باللذة
- ليست لذة الفساد والبحث للجسد بل لذة الراحة الجسدية والنفسية

سعادة وفضيلة — سقراط

- السعادة أن يدركما لعالما سعادة
- بمية سعادة للذة والشهوة المال لأنها سعادة فانية
- سعادة في الفضيلة لا إفراط ولا تفريط

بما أن الإنسان كائن جسدي فاللذة ما تواافق الجسد

بما أن الإنسان كائن عقلي فالفضيلة ما تواافق العقل

⇐ لا يكون الإنسان سعيدا إلا إذا كان فعله خيرا

تعارض الخير والسعادة

خير دون سعادة

مقدمة: نعيش ملؤه بالحزن والضرر نتيجة تنامي مظاهر العنف والإقتتال ما وجب البحث عن سبل السعادة وربط عالم متشبع بقيم الواجب الأخلاقي.

سعادة دون خير (سعادة وإرادة القوة)

خير الالتزام بالواجب

نيتشه

- يميز بين أخلاق العبيد وأخلاق الأسياد

أخلاق العبيد

- ضعيفة ومنهارة
- زهد الشفقة
- إرادة ضعيفة
- تسمية الأشياء بعكس ما هي عليها

أخلاق أسياد

- أخلاق القوة
- تعبر عن الإرادة

باعتبار الماضي الإنساني ماجسا أخلاقيا (الخير: الالتزام بالواجب)

أخلاق الواجب

الالتزام — دور لمايو

خارجيا: عرض على الذات / عرضة المجتمع / صدى ضمير المجتمع

ربط الأخلاق بالمجتمع دور لمايو

- ⊖ تنميط: غياب الحرية، تمويه الهوية
- ⊕ انسجام: توجيه المجتمع، تلاقي قيم الطابع، التسبب للقيم الأخلاقية

حيث يتكلم ضميرنا داخلنا فإن المجتمع هو الذي يتكلم فينا: دور لمايو

لمانط — الالتزام

ذاتيا صادر عن الإرادة

تأسيس الأخلاق المطلقة الكونية بالتمييز بين الأمر

- الشرطي: يربط الفعل بالنتيجة
- القطعي: مبدأ لذاته

سعادة الرواقيين

سعادة الرغاه

- خرجت من مجال الأخلاق
- وارتبطت بالاستعداد لتغير
- أنا استعد لمن أنا سعيد

السعادة وفق فرويد

الإنسان كائن يتألم من الجهاز النفسي (صراع الهو الأنا الأعلى والأنا) من جسده (مرض، شيخوخة) من الطبيعة

الأخلاق: جملة القواعد والضوابط المحددة للسلوك

الخير: الغاية القصوى التي ينشدها كل فعل أخلاقي

السعادة: حالة رضا تعيشها الذات

الفضيلة: حالة توسط بين الإفراط والتفريط

Scanné avec CamScanner

خصوصية ولونية

الإنسان بين الوحدة والكثرة

الأنية والغيرية — الخصوصية والكونية

من أنا؟ — من نحن؟

علاقات الفرد بذاته — علاقة مجموعة بمجموعة

علاقات بين ذاتية أي علاقة الذات بالذات أو بالغير (الوجود) — علاقة بين ثقافية (الثقافة)

الخصوصية: التفرد والتميز داخل المجموعة أو الفرد ويجعلها متميزة عن غيرها

خصوصية فردية = الذات (أنا وغيري) — هوية ثقافية = خصوصية ثقافية

الكونية: هي قدر مشترك للناس وهي مطلب ذو طبيعة مثالية باعتبارها مدموج القيم والمبادئ العليا التي تتضح في علم وإنسان

الهوية: ما يكون به الشيء أو الشخص هو هو

I. في دلالة الخصوصية ومخاطر الانغلاق عليها:

1. في دلالة الخصوصية:

الخصوصية: لاستبعاد الهوية الفردية والإعلان عن هوية ثقافية

تايلور: "أن أعرف من أكون يعني أن أعرف الموقع الذي أحتله"

الهوية ليست مجرد ذات مقابل لا يطالها التزام فهي ذات تجاه الذات

الذات التزام: الذات تحقق ذاتها بذاتها ليست الهوية معطاة بل تبنى

تبنى شرط الخصوصية موقعا ومطارا: حملة الطروحات الحديثة التي لا يمكن افتراضها: هو المحيط الثقافي الذي يمكن الفرد من إقامة علاقة مع الذات والآخرين. تحدد الفرد اختياراته

الهوية = انتماء + التزام. فمن تماسك المجموعة ووحدتها، المشاعر الذات لذاتها من الضروري التشبث بالهوية والاعتزاز بها

2. مخاطر الانغلاق على الخصوصية:

أزمة هوية: حالة ضياع تعيشها ذات فقدت مقومات هويتها وعدم معرفة الذات وغياب موقف لرأي العالم والانشغال بسببها فضلا عن الانطار والتشكيك في مقومات الثقافة أو تعدد الهويات والانصهار مما يؤدي إلى اغتراب:

- اعتبار ثقافة متميزة عن الأخرى
- التأسيس لنظرة ثقافية لترتيب الثقافات وانتخاب الأفضل
- تولد منطق الهيمنة والصراع وصدام حضارات هو عين الهوة بين الثقافات

مركزية ثقافية

المركزية الثقافية: تفوق ثقافة ما واعتبارها الأفضل وتتوجه على درجة تحضر باقي الثقافات

- رفض التواصل والتفاهم وعدم قبول الآخر

Scanné avec CamScanner

التعصب: الانحياز الأعمى لشخص أو فكرة أو موقف وهو شعور داخلي يدعو الإنسان بأن نفسه دوما على حق والآخر على خطأ

العنصرية: تعني التفوق وتسيد الأجناس على باقي الأجناس مما يؤدي إلى التمايز والمفاضلة

⇐ إعلان الثقافة على ذاتها يؤدي إلى فقدان الإبداع والتجديد والانغلاق هو إعلان عن موت الخصوصية

الحل: الفلسفة: تقوم على الحوار ← تؤسس للانفتاح وقبول الآخر
← خطاب عقلي يواجه العنف
← الحوار والتسامح قيم تكرس الاعتراف المتبادل والتواصل

للآن في دلالة الكونيا وشروط تحقيقها ومخاطر إدعائها:

1- في دلالة الكونيا وشروط تحقيقها

الكونيا مشترك إنساني وهو مجموع القيم والمبادئ العليا التي تصنع ما هو إنساني (المشترك)
← هوية مرتبطة بتوتر وتتأثر وحدة الكثرة

الكوني مطلب ليتيقن يرمي إلى توحيد الهويات في اتجاه بناء هوية إنسانية كونية
الكونيا تحقيق لهوية عالمية مرتبطة وموحدة:
- التعايش الحكيم: الاعتراف بالآخر + محافظة على التنوع والتأسيس لوحدة الكثرة ولكثرة الوحدة
- الكوني يسكن التعدد والاختلاف ويحافظ عليه

فما معنى المواطنة العالمية:

الاعتراف بأن الأرض وطن الجميع "ليس هناك من الحق أكثر من غيره في التمتع بمنافع الأرض" فالناس حسن الضيافة ومعاملة الآخر باعتباره مواطن الأرض

المواطن العالمي: هو الذي يتمتع بحقوقه بحكم أن مواطن كوني لا قوميا
+ التواصل لا الانفصال

على الكوني أن يحافظ على الاختلاف (سمح) والإعلان عن التثاقف ضرب من التواصل بين الثقافات ويؤدي إلى تغيير الخاصة ثقافية الحفاظ على أصالتها

التواصل: يفيد التبادل والتأثير والتأثر فيكون اللقاء بالآخر فرصة إبداع وتجديد

الانفصال: أن يعاني التواصل تعني الانفتاح على الآخر لدرجة فقدان الهوية الثقافية - الخصوصية

الاختلاف أمل الثراء والإبداع ← استفادة من الشعوب والحضارات الأخرى وتجاربها

بشروطه:
← يلوح أفق كوني ← يسلم بالهوية
الإيمان بالتعدد وحق الاختلاف
التسامح نبذ التعصب ونفي الآخر
احترام حرية الآخر والاعتراف به

في مناطرة دعاة الكونية: عولمة = كونا معولم

العولمة: أن تفتح السوق المحلي لكل دولة على السوق العالمية

العولمة أرادت تحويل العالم إلى قرية صغيرة بموجب خلق حرية اقتصادية

دون العولمة وعت بالآخر والتوحيد

فلاقت الكونيا لكنها سببت لأنها يار القيم الإنسانية

تضخم التبادل التجاري وسيولة رأس المال التي

أصبح دون هوية

- هددت الخصوصية وبالتالي هددت الكونيا الأيديولوجيا

- أصبحت تبشر بالإمبراطورية الغربية: يتم تسليم طبقا اقتصاديا

العولمة تناقض القيم الإنسانية وتؤدي إلى:

هوت طبيعي: الثقافة المسيطرة تؤدي إلى انصهار الثقافات الأخرى = مركزية

هوت عنيف: هوت الثقافة المسيطرة نفسها الباعتبارها تريد أن تكون الثقافة العالمية

لذلها تجر الثقافات الأخرى للاحتذاء بها

لم تستطع العولمة أن تكون كونية:

لأن الكونية تتناقض مع الخصوصيات العولمة همشت الغرض وقضت على الخصوصيات

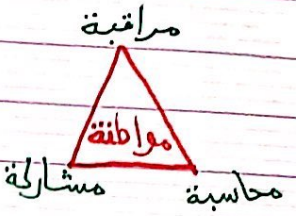
روجت الفكر الوحيد وهو الربح أزيحت القيم الكونية بل استطاعوا لها إلى

مستوياتها فأصبحت الإمبراطورية استعمار والحرية استبدادا فحمت الغرض

Scanné avec CamScanner

الدولة سيادة ومواطنة

vilaluxe



الدولة: وحدة سياسية قانونية لمجموعة من الأفراد في حدود جغرافية معينة لها استقلاليتها وسيادتها

السيادة: السلطة العليا في الدولة وهي السلطة المستقلة القادرة على تحديد نفسها بنفسها

المواطنة: قيمة إنسانية تحيل على اعتبار الأفراد في دولة لهم حقوق وعليهم واجبات ويشاركون بفاعلية في الحياة السياسية

القانون: قاعدة ملزمة تضعها السيادة لتنظيم العلاقات بين الأفراد

داخل المجتمع

* في دلالة الدولة: الدولة تنظيم ← داخل الدولة نظام
خارج الدولة فوضى

الدولة شكل من أشكال السلطة وهي الشكل السياسي السلطة

سلطة الدولة مرتبطة الدولة وسيادتها

السلطة ميزة أساسية للوجود السياسي ⇐ لا وجود لسياسة خارج السلطة

- الوجود السياسي قائم على الحضور اللامشروط للإلزام والإرغام قصد تنظيم العلاقات بين البشر داخل الدولة

⇐ رغم أن سلطة الدولة مؤسسة للإرغام والإلزام إلا أنها ترتقي بالإنسان من مرتبة الحيوانية إلى مرتبة الوجود الإنساني المنظم

⇐ الدولة ضرورة يستوجبها الوجود الإنساني لتجنب الفوضى

* سيادة:

في التعارض بين السيادة والمواطنة (نظام حكم استبدادي)

دولة العنف، دولة الاستبداد / حضور السيادة وغياب المواطنة

السيادة ← سيادة العنف: التعارض
سيادة الحق: التوافق

يفيد التعارض حضور طرف وغياب آخر ومنها نحضر السيادة ونغيب المواطنة ⇐ نظام حكم استبدادي

الإستبداد: تفرد الحاكم بممارسة النفوذ

غياب المشاركة من طرف الأفراد وغياب المراقبة والمحاسبة ما يحيا فيها: السلطة تتوحش بالقوة وتحافظ عليها بالعنف

Scanné avec CamScanner

فلاسفة العقد الإجتماعي

هوبز / روسو / لوك / سبينوزا

- افترضوا فرضية عقلية منطقية لاتاريخية مفادها أن الانسان عاش حالة طبيعة دون دولة حيث ان الإنسان كان يعيش حسب قوانين الطبيعة
- استحال الإستمرار في الفرضية
- كان لابد من تغيير وضع وهو ما حصل بموجب عقد

العقد الإجتماعي: اتفاق مبرم بين مجموعة من الناس تم بموجبه الإنتقال من حالة الطبيعة الى حالة الإجتماع

⊕ هوبز: "الإنسان ذئب للانسان" حالة طبيعة ← حرب الفرد ضد المجموعة / المجموعة ضد المجموعة (هوبز، عنف، حرب)

حرب طويلة مزرية ← تهديد بالفناء

⇐ لذلك بموجب العقد الإجتماعي تنازل الجميع عن حقوقهم الطبيعية لشخص واحد وهو القائد السيد الأعلى وهنا تكمن ولد الاستبداد

مخاطر الإستبداد: تهديد الحرية / انتقاء المواطنة / تكريس الإعتراب السياسي

الإعتراب: وضعية الفرد في دولة استبدادية يكون غير مشارك ولا فاعل بل هو مجرد رعايا ريكون يتواطأ عنف الواحد وجبن الجميع في صورة آخمة فاسدة تشكل المستبد ونظيره المهان"

في التوافق بين السيادة والمواطنة

تتمثل في حضور السيادة وتحقق المواطنة في دولة القانون

طاعة القانون حرية وليس عبودية / تحقيق المواطنة

⊕ روسو: حالة الطبيعة: الإنسان حر بالإطلاق بطبيعته + ظهور متغيرات ← عجز عن المواجهة

هوبز ← الخطر من الإنسان

روسو ← الخطر من الطبيعة

الطبيعة بشكل فردي

العنيف المستبد ⇐ بموجب العقد الإجتماعي تنازل الأفراد عن حقوقهم الطبيعية لفائدة الإرادة العامة ويمثلها القانون ← طاعة القانون حرية

⊕ سبينوزا: حالة الطبيعة ← سيادة الحق الطبيعي: سيادة قانون الغاب / الإنسان كائن أهواء ارعبة

⇐ بموجب العقد الإجتماعي تنازل لفائدة الدولة: التحقق الفعلي للحرية فالدولة تحكم بمنطق العقل: سن يطبع الدولة يطبع الحرية

⊕ لوك: نقد الديمقراطية

Scanné avec CamScanner

حكم الأغلبية ⇐ انتهاك حقوق الأقلية
بالأسس الديمقراطية تنتهك حقوق الإنسان وتصبح الديمقراطية مجرد شعار

في السيادة الوطنية و المواطنة العالمية

المواطن: الفرد في دولة

- له حقوق وعليه واجبات
- يشارك بفاعلية في الحياة السياسية

اقترن مفهوم المواطنة بالدولة و تحديدا الدولة الديمقراطية
تحقق المواطنة العالمية

⇐ توسيع دائرة المواطنة الحديث عن المواطنة العالمية

المواطن العالمي: من ... يتمتع بحقوقه بحكم أنه مواطن كونيا لا قوميا و تقوم المواطنة العالمية على:

الاعتراف بالمساواة بين جميع البشر في الحقوق والواجبات بصرف النظر عن خصوصياتهم

- الانفتاح على آفاق انسانية باعتبارها مجال انتماء وهو الأسمى في ظل ما تشهده البشرية من انتهاك للحقوق داخل أقطارها

مخاطر المواطنة العالمية:

قد تمت عولمة مفهوم المواطنة العالمية وأصبح ذريعة للنظام العالمي لإخفاء أطماعه الاقتصادية والسياسية فهو غطاؤه الذي يمكنه من القفز على حدود الدول فالاعتداء دلالة على سيادتها

- أفقدت الدول استقلاليتها

حق ... الاستبداد
قوة الحق ⇐ ديمقراطية

دولة ديمقراطية

الحل المواطنة العالمية

تتوافق سيادة + مواطنة ← ديمقراطية
قوة الحق

السيادة والمواطنة

تعارض: اعتداء المواطنة + سيادة: دكتاتورية

نتائج التعارض: مخاطر الاستبداد
حق القوة
تكريس ثقافة الخضوع
ليس هنالك محاسبة امشاركة امراقبة
إذن ليس هنالك مواطنة
التغريب

Scanné avec CamScanner