

الموضوع = بأبعضها يكون الفعل مركباً للذات ج

لعل الشامل في الوجود الانساني ككل، نذكر أنه وجود  
تراكبي، مستلهم في مستوى الفهم والنظميات و على مستوى  
المسارسة والبراكسيس، فالإنسان يحصل ذاته  
صهاذه حده ويمثل لغة واقعه و على كل مرحلة من وجوده  
يكشف معنى جديد لذاته، يؤكده جهله المسبق بها  
من الذات إذ؟ هل هي وحدة متعالية على الواقع والتاريخ  
أم هي نتاج تاريخي للممارسة الراقية بدل عليها فعلها  
الذي تتحمله فيه قدراتها؟

تدعونا هبة السوفوس إلى النظم على طبيعة العلة بينه  
الذات والفعل ذلك، التثبيت في مفهوم المسؤال  
يكشف لنا، الذات حركة أفعالها تتحقق عبرها؟  
من النقل إذ؟

يتعد الفعل على أنه المسارسة الهيبة الراقية والهارنة،  
التي أتيتها الكائن البشري والتعاطف مع ذاته ومع الذات  
الأخرى ومع المحيط الخارجي الطبيعي، إلا جناسي الذي يتأثر به  
ويؤثر فيه.

له هذه المعنى للنقل نتجارت به الشهور التقليدي الذي  
يخلي من شأنه الوعي ويعتبر النقل مجرد امتداد له و على ذلك

أقر بأن الوعي متعلم و متعلق به محيطه الخارجي،  
وكانت وعي منفلق على ذاته و مكتف بنفسه، وعي مباشر  
حيث لا يحتاج للوساطة فهو مستقل عنها، ذلك ما

أقره الكوجيفيتسكي الذي أكد أنه الذات صارة  
على التفكير، على الذات ذاتها كذات مفردة بعزلها الوجود  
ل تثبت وجودها والتفكير ذاته. إذ أن الطبيعة الانسانية  
ثابتة، معلقة، معلقة و وحدة مستقبلا قبل وجودها وإطار  
عملية تأملية خالصة بعزلها العالم وعدم كل غيرية، ذلك ما  
يسمى بالأناثة أي وحدة مع ذاتي وإدراك حقيقة ذاتي،  
و على ذلك ليس على جوهرية الأنيبة وحدهم الخلق.

له الذات إذ؟ مشروع يتحقق ضمن مسار تاريخي  
وحركة زمنية، فتكون الذات نتاج التفاعل بين الذات و واقعها  
فالوعي القهري يلبي الوعي المستل لأنه نتاج تجربة معينة في  
العالم إذ تلتقي الذات والمظهر و صدمات خارجية تبنى  
ضمنها الذات على المظهر فعل تعري ذلك ما يؤكده الوجودية عبر  
الأقران بسبقية الوجود على المساهمة أي أن الذات تتحقق عبر  
ما تعيشه وهي كإطار مع الطبيعة ومع الكائنات، فالإنسان تاريخ هو  
النبش للفعل الكائنات، الذات هي صفة الفعل التاريخي، المستل  
المتغير بحسب تفسر واقعها، فالإنسان هو الكائن الواسع الذي

يخلق ذاته كإنفحة الوقت الذي يخلق فيه تاريخه على قوامه  
بأنه الكائن لا يتجه إنسانا بل يهيم إنسانا ما يعني أن بناء

الذات الانسانية مهمة الانسان ومسؤول لبقته  
انه الانسان ما وقع الانسان ، فلا شيء ثابت أو ديمقراطي  
، ونهائي بل الكل يتغير فيكون الانسان ولي عهد على قول  
صيفلين

الذات لا يمكن ان تكون منزلة ان لا يوجد الوحي من ذي  
مستقل عن الوحي المباحي ما يجعل الوحي نتاج اجتماعي  
تاريخي بل كلهم ما ذكر مصدره ما كرهه على انه نتاج علاقة ذات  
انتاجية اقتصادية ؟ ما انما ما يسميه بالبنية التحتية  
التي تصد ما تكون عليه البنية الفوقية أي وهي المبادئ  
فالوحي لغة الحياء الواعية ، بهيئاتها من غير خصه والذات  
نتاج جه ليه مادية أي نتاج تفاعل وعيها مع الواقع وهو ما  
يكون وعيا سلبيا أو انفكا ما آتيا للواقع بل وحي يفهم  
يرحل نيتا قلم ويتغير ما فيه إلى آخره وفقا لذات ثورية  
وتمثلها أذن أهمية التعامل مع التهورات  
التي ملية الميتافيزيقية للذات التي تجعل اذاتها  
مستقلة عن كل الاعتبارات الخارجية للشيء كما على أنها  
متمسوع تاريخي يتحققها ان بها طيشه لم والوعي ، لفهم  
بنية الذات هي رحلة الانسان وهو معه يرضوه معرفته  
ما به يكون انسانا ، فهي ذاتية ونفسية ، فاعلمه ، مستحركة ،  
مرفقة ترمسها لعالم الانسان بغيره ونفسه ، فلا ذات  
وهو آخره ولا آخره عالم ولا عالم وهو تاريخه اوزمه اذنا  
لا ذات وهو كل هذه الفيريات حيث تتجهب جسها لذات فاعلمه