

Lycée Med Ali Annebi

Prof : Rania Hassine

A-S 2009/2010

Classe : 4 ème année.....

Nom et prénom.....

Devoir de contrôle n°3

Texte :

Mais quel est –donc le bras qui tend cet arc affreux ?

Pourquoi ces hommes –ci s'égorgeant-ils entr'eux ?

Quoi ! Peuple contre peuple ! ô nations trompées !

De quel droit avez –vous les mains pleines de d'épées ?

Que faites –vous ici ? Qu'est ce que ces pavois ?

Que veulent ces canons (1) ? Hommes que j'entrevois ,

Dans l'assourdissement des trompettes (2) farouches (3) ,

Plus forts que des lions et plus vains (4) que des mouches ,

Pour le plaisir de qui vous exterminiez –vous ?

Vous n'avez qu'un seul droit, c'est de vous aimer tous ...

Aimez-vous .Les palais doivent la paix aux chaumes .(5)

O rois des deux côtés vous voyez des royaumes ,

Des fleuves , des cités , la terre à partager ,

Des droits pareils aux loups cherchant à se manger ,

Des trônes se gênant , les clairons (6) , les chimères ,

La gloire ; et moi je vois des deux côtés des mères .

Je vois des deux côtés des cœurs désespérés .

Je vois l'écrasement des sillons et des prés ,

La lumière à des yeux pleins d'aurore ravie ,

Le deuil, l'ombre, et la fuite affreuse de la vie .

Je vois les nations que la mort joue aux dés ...

C'est parce que deux rois , deux spectres (7), deux vampires ,
Parce que deux néants s'acharnent deux empires (...)
C'est parce que ces deux atomes en fureur
S'insultent ,qu'on entend ,ô triste foule humaine ,
O peuple , sans savoir pourquoi dans cette plaine
Votre stupidité formidable rougir !

Poème : Marchez , frappez, tuez et mourrez, bêtes brutes (Victor Hugo dans le Pape)

VOCABULAIRE :

- (1) canon : n .m dans une arme à feu tube ou passe le projectile .canon d'un fusil ,d'un revolver
- (2) Trompettes : n.f instrument de musique .
- (3) Farouche : adj, violent ou qui exprime la violence .
- (4) Vain : adj , inutile , sans valeur .
- (5) Chaume : n.f , paille longue dont on a enlevé le grain , utilisée jadis pour recouvrir les habitations .
- (6) Clairon : n.m , instrument de musique utilisé surtout dans l'armée .
- (7) Spectre :n.m, fantôme.

Lycée Med Ali ANNEBI

Niveau : 4ème année.....

Prof : Melle Rania Hassine

Nom/Prénom.....

AS : 2009/2010

DEVOIR DE CONTROLE N°3

COMPREHENSION (7pts)

1/ Le poète semble étonné et inquiet au début du poème .

a / Qu'est ce qui le met dans cet état ?(1pt)

.....
.....
.....
.....

b/ justifie ta réponse par un procédé d'écriture dont tu expliques l'effet produit (1pt)

.....
.....
.....
.....

2/ Qui sont les premiers responsables de la guerre selon le poète ? De quoi les accuse t-il ?(2pts)

.....
.....
.....
.....

3/ Quelles sont les conséquences de la guerre selon Hugo ? justifie ta réponse par des indices du poème (3pts)

.....
.....
.....
.....

LANGUE (3pts)

1/ conjugue les verbes entre parenthèses convenablement en justifiant à chaque fois le choix du mode (2pts)

Il faut que les rois (cesser) de s'arracher deux empires .

.....
L'amour est la seule solution qui (pouvoir) sauver l'humanité .

.....
Les rois font la guerre pour qu'ils(obtenir) la gloire.

.....
Le poète a horreur de la guerre il veut qu'on (l'arrêter)

2/ VOCABULAIRE (1pt)

a/Pourquoi ces hommes s'égorgent –ils entre eux ?

b/De quel droit avez –vous les mains pleines d'épées ?

Réécris ces deux phrases en remplaçant les termes soulignés par des mots ou des expressions ayant le même sens .

a/.....

b/.....

ESSAI (10pts)

« Je vois des deux côtés des cœurs désespérés , je vois l'écrasement des sillons et des prés ... »

La guerre est –elle toujours nuisible pour l'être humain ?

Exprime ton point de vue en appuyant ton argumentation par des exemples précis .

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....