

| | | | |
|--------|------------|----------|---------------|
| المعهد | فرض مراقبة | اليعقوبي | الشعب العلمية |
| | ع-1دد | فلسفة | أكتوبر 2010 |

الاسم: اللقب: القسم:

القسم الأول:

تمرين ع-1دد : (2)

قيل: «الأخر شرّ لا بدّ منه.» استخرج بعض المسلّمات الضمنيّة لهذا القول.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تمرين ع-2دد : (2)

«أكون موجودا مادمت أفكر.» أيّ دلالة أنطولوجيّة للإنية حسب السيّاق؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تمرين ع-3دد : الاشتغال على نصّ

ليس جسدي موضوعا بين الموضوعات وأشدّها قربا. فكيف يقترن بتجربتي كذات ؟ في الواقع التجربتان ليستا منفصلتين : أوجد ذاتيا و أوجد جسديا يمثلان نفس التجربة فأنا لا أفكر من دون أن أوجد ، و لا أوجد من دون جسدي ، فأنا به أكون معروضا على نفسي والعالم والآخر ، و به أنجو من عزلة فكر لا يكون سوى

تفكير في الفكر فهو برفضه أن يتركني شفافا بصورة تامة مع نفسي ، يرمي بي بلا انقطاع في إشكالية العالم و صراعات الإنسان ، و يقذف بي إلى المكان بواسطة إبحار الحواس و يعلمني الديمومة بواسطة شيخوخته ، و يواجهني بالخلود بواسطة موته ، فهو يتقل بعبوديته و لكنّه في نفس الآن جذر كل وعي و كل حياة روحية ، فهو الوسيط الدائم لحياة الفكر.

إمانويل مونييه: الشخصية ص 19 / 20

المطلوب:

1) كيف تتحدد علاقة الجسد بالوعي، حسب الكاتب؟ (2)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2) ما هو الموقف الذي يتجاوزه الكاتب في مقارنته للنفس و الجسد؟ (2)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

3) اعتمد المؤلف أسلوبيا على ثنائيات متقابلة: استخرج بعضها وبيّن القيمة الحجاجيّة لها. (2)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

